



TERRE DU MONDE

FABRICANT & DISTRIBUTEUR

MARMORINO

Quelques mots...

L'enduit MARMORINO permet la réalisation du Stuc Marmorino souvent confondu avec le Tadelakt dont l'aspect et les utilisations sont similaires. L'enduit MARMORINO est un enduit à la chaux lissé plus ou moins satiné dont les moirages et les nuances imitent le marbre.

L'enduit MARMORINO est connu depuis l'époque Romaine, mais sa popularité se développa durant la Renaissance particulièrement à Venise dont les plus belles villas dues à *Palladio* lui ont donné ses autres appellations : stuc ou enduit Vénitien, enduit Palladien. L'intégration L'enduit MARMORINO dans l'architecture moderne a été superbement réalisée par l'architecte *Carlo Scarpa*.

L'enduit MARMORINO est hautement décoratif, il est très apprécié pour son aspect doux et raffiné et pour son imperméabilité après traitement. L'enduit MARMORINO convient parfaitement aux pièces humides (salles d'eau, douches à l'italienne, hammams, cuisine) mais il habille aussi avec élégance les murs d'un salon, d'une chambre et même les façades.

En outre, L'enduit MARMORINO est particulièrement indiqué pour la restauration des bâtiments historiques et d'intérêt artistique. L'enduit MARMORINO est disponible en blanc et peut-être teinter avec des pigments ou des colorants compatibles.



NUANCIER

MINT	TOPAZE	LAGON	BLEU CURACAO	CURACO	SEA	MAJORELLE	VERT PAOLA	VERT ST ALGUE	JAUNE SAFRAN	JAUNE MOUTARDE
LIN DIV 2	LIN	TOKYO	MOSCOU DIV 3	MOSCOU	REGLISSE	CENDRE AS X2,5	GRIS BARAT	IRON - 40%	BLANC GRIS	LIN - 50%
FUSHIA	VERT VERMAN	BL 5168T + 50 %	PARIS	FRAMBOISE	THARAN	HAVANE	CERISE	RUBIS	MACARON	CARAMEL

FICHE TECHNIQUE

Composition

Chaux grasse aérienne en pâte (obtenue par cuisson au feu de bois après avoir mûri en fosse pendant des périodes variant de trois mois à deux ans), poudre de marbre sélectionnée fine 0-0.4mm, additifs végétaux.

• Propriétés

- Hautement décoratif, doux et raffiné.
- Excellente perméabilité à la vapeur d'eau.
- Résistant aux UV avec des pigments ou colorants compatibles.
- Naturellement bactéricide et anti-moisissure.
- Imperméable après traitement, convient aux pièces humides.
- Enduit minéral écologique et naturel.
- Absorbe le CO2 (la chaux grasse absorbe la moitié de son poids en CO2 durant la carbonatation).
- Sans odeur, conforme à la directive UE sur la réduction des émissions de COV.

Classification UE : cat. A/c limite COV 40 g/l (2010). Ce produit contient au maximum 15 g/l de COV.

Mise en œuvre

• Préparation des supports

Pour finitions murales extérieures et intérieures conformes aux règles de l'art et aux DTU en vigueur. Supports homogènes en absorption, propres, secs, sains, durs et cohésifs (cf. notre fiche Préparation des supports). L'enduit MARMORINO s'applique SEULEMENT sur un fond d'enduit à la chaux taloché fin et sec réalisé de préférence avec nos enduits à la chaux ENDUIT MINERAL FIN ou ENDUIT MINERAL 000.



En cas d'exposition à l'eau (douche par exemple), il est fortement conseillé d'avoir un support minéral à base de liants hydrauliques (ragréage, enduit à base de liants hydrauliques ou bâtard), nous recommandons notre mortier de ragréage READECO qui rend également possible l'application sur le carrelage. Voir les fiches techniques des produits cités pour les instructions de mise en œuvre.

•Préparation de l'enduit

Prêt à l'emploi. Retirer l'eau de surface et bien mélanger avant l'application.

Application

L'enduit **MARMORINO** s'applique en deux couches a fresco (dans le frais) pour une épaisseur finale comprise entre 1 et 2mm. L'application de l'enduit **MARMORINO** est exigeante, l'applicateur devra parfaire son geste et sa technique pour atteindre l'aspect souhaité. Une mauvaise application peut faire apparaître des microfissurations après séchage pouvant engendrer un décollement.

- **Matériels d'application** : platoir de stucateur ou lisseuse en inox (pour un effet plus mat et des marbrures moins prononcées, utiliser de préférence un platoir ou une lisseuse en plastique). Il est possible aussi d'utiliser un galet pour polir la surface.

- **1ère couche** : appliquer une couche fine et régulière (env. 1mm) de l'enduit **MARMORINO** au platoir de stucateur afin de

couvrir le grain de l'enduit à la **chaux ENDUIT MINERAL FIN** ou **ENDUIT MINERAL 000**. Laisser tirer l'enduit **MARMORINO** jusqu'à ce qu'il obtienne quasiment sa couleur définitive (l'enduit ne doit plus ou presque plus marquer lorsqu'on pose le doigt dessus). La première couche ne doit pas être lissée ou ferrée jusqu'à la brillance.

- **2ème couche** : appliquer une seconde couche fine et régulière (env. 0.5 à 1mm) de l'enduit **MARMORINO** au platoir de stucateur. Dès que l'enduit **MARMORINO** a tiré suffisamment (comme pour la 1ère couche), lisser et ferrer l'enduit à l'aide du platoir de stucateur jusqu'à l'aspect souhaité. La couleur de l'enduit fonce et les marbrures et la brillance apparaissent.

Il est possible d'appliquer du savon noir pour se rapprocher du véritable effet Tadelakt. Après quelques heures, quand l'enduit est suffisamment dur, appliquer soigneusement au pinceau du savon noir dilué dans de l'eau et passer le galet par mouvements circulaires pour faire pénétrer le savon et finir de polir l'enduit. Procéder par petites zones et commencer par le bas pour éviter les coulures.

- **Alternative** : au lieu de ferrer complètement la 2ème couche de l'enduit **MARMORINO** jusqu'à l'obtention de la brillance, il est possible après l'avoir comprimée d'une manière mesurée d'appliquer une couche supplémentaire avec notre **FINITION STUCCO** à la chaux, soit sur toute la surface pour plus de brillance ou soit par touches dans une teinte différente pour accentuer l'effet de marbre (stuc polychrome, voir fiche technique de **FINITION STUCCO**). Cette dernière couche de stucco à la chaux doit avoir une consistance légèrement plus fluide pour être appliquée en couche très fine, puis ferrée comme plus haut.



- **Effets décoratifs spéciaux** : pour renforcer les effets décoratifs de l'enduit **MARMORINO**, il existe différents procédés : on peut produire un effet irisé, doré ou métallisé par l'application de notre **CIRE SOLIDE** d'abeilles et carnauba mélangée à des pigments nacrés, dorés, créer de belles bordures à l'aide de pochoirs ou encore utiliser la technique du Sgraffito consistant à créer un motif ou un décor par grattage de l'enduit.


• Séchage

- Intervalle entre les couches et avant ferrage : environ 1 à 2 heures dans des conditions normales d'absorption du support, de température (20°C) et d'humidité (50%). Toutefois, nous vous conseillons de vous fier plutôt à l'aspect de l'enduit qu'aux délais de séchage qui peuvent varier considérablement selon les conditions de mise en œuvre.
- Complet : 24 h à 48 h selon l'absorption du support, la température et l'humidité ambiante.
- Protéger les murs extérieurs de la pluie pendant quelques jours après l'application à l'aide de bâches par exemple. La pluie peut faire apparaître des efflorescences sur les surfaces non complètement carbonatées.
- Pour accélérer la carbonatation après le séchage en surface, il est possible d'humidifier les murs avec précaution en pulvérisant de l'eau douce propre à faible pression du bas vers le haut EN EVITANT LES COULURES. Cette opération peut être répétée plusieurs fois en respectant un délai de séchage.

• Protection

Pour une protection efficace contre l'eau et les taches de l'ENDUIT **MARMORINO** sur toutes les surfaces et après le séchage complet, appliquer notre CIRE A L'EAU sur l'hydrofuge. Pour les surfaces exposées (salle de bain, douche, cuisine), préférez notre hydrofuge HYDRO REP 2 à 3 couches, superposé après séchage de 2 à 3 couches de notre CIRE SOLIDE d'abeilles et carnauba (vérifier la parfaite étanchéité avant de mettre en service et repasser une couche de CIRE SOLIDE le cas échéant).





A l'extérieur, ne pas appliquer de cire, utiliser seulement du savon noir ou notre hydrofuge HYDRO REP ou HYDRO S. Ne pas appliquer notre hydrofuge HYDRO REP si du savon a déjà été appliqué. Voir les fiches techniques pour les instructions de mise en œuvre.

- **Consommation**

La consommation de l'enduit **MARMORINO** oscille en 1 et 2 kg / m² pour les deux couches. En pratique, compter 1,5 kg / m² soit environ 15 m² avec un seau de 25 kg de l'enduit **MARMORINO**.

- **Conseils pratiques**

Nettoyage de l'outillage à l'eau.

Température de mise en œuvre : de + 5°C à + 30°C. Des températures inférieures à 10°C et supérieures à 25°C rendront plus difficile l'application l'enduit **MARMORINO**.

Ne pas appliquer sur des supports chauds ou directement exposés au soleil, en cas de vent ou par temps de pluie ou de gel menaçant. Chaque pan de mur doit être terminé dans la journée. Les reprises doivent se situer aux arrêts naturels (angles, portes, etc.). Le ferrage des angles est toujours délicat. Utiliser un platoir d'angle ou une corne à stuquer ou procéder de préférence en appliquant panneau par panneau en délimitant les surfaces d'angle à angle avec du papier de masquage. Et après séchage, poncer légèrement dans les angles si c'est nécessaire. Protéger les parties voisines d'éventuelles projections sinon nettoyer tout de suite.

Pour l'entretien quotidien, utiliser de préférence du savon noir car les produits ménagers trop acides ou trop alcalins peuvent détériorer l'enduit **MARMORINO**. Le savon noir lui redonnera du lustre et le nourrira. Le travail des enduits à lisser exige un savoir-faire particulier, c'est pourquoi nous vous conseillons de participer à un de nos stages de formation et de vous entraîner avant de vous lancer. Il s'agit d'un produit naturel, il est donc possible d'observer des variations de tonalités dans la même teinte d'un lot à l'autre.

Précaution d'emploi

Contient de la chaux grasse aérienne en pâte. Irritant pour les yeux et la peau. En cas de contact avec les yeux, laver abondamment à l'eau douce et consulter un spécialiste si les symptômes persistent. Conserver hors de portée des enfants. Ne pas jeter les résidus à l'égout, les faire sécher avant de les éliminer

Conservation

L'enduit **MARMORINO** se conserve 1 an en emballage d'origine fermé à l'abri du gel et des fortes chaleurs. Toutefois, étant à base de chaux grasse aérienne, si l'enduit est protégé de l'air par un filet d'eau douce propre, il peut se conserver bien plus longtemps

Conditionnement

L'enduit **MARMORINO** est conditionné en seaux plastiques recyclables de 5 kg et 25 kg.

WWW.TERREDUMONDE83.COM



**TERRE DU MONDE – 337 RN 97 Route de la Farlède
83130 LA GARDE
Tél. : 04 94 33 46 87
Email : contact@terredumonde83.com**